

Licenciado  
**JUAN ALBERTO MONZÓN ESQUIVEL**  
Viceministro de Cultura  
Su Despacho

Estimado Viceministro:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentar mi **INFORME DE ACTIVIDADES MENSUALES** conforme lo estipulado en el **Contrato Administrativo por Servicios Profesionales Número 503-2019**, aprobado mediante el **Acuerdo Ministerial Número 7-2019**, correspondiente al **mes de febrero** del presente año, y para el cobro de mis honorarios estoy presentado factura número No. 00019 serie "A"

**Actividades realizadas**

- a) Asesorar la transmisión de conciertos en vivo vía streaming dentro y fuera de la institución.
- b) Asesorar a la Marimba de Concierto de Bellas Artes teniendo contacto directo con los medios de comunicación, escritos, radiales, televisivos, digitales y entidades culturales para promoción y divulgación de la institución.
- c) Brindar asesoría con la elaboración de anuncios sobre actividades artísticas, fotografías y diseño gráfico para la difusión y publicidad para la Marimba de Concierto de Bellas Artes.
- d) Brindar asesoría al Director de la Marimba de Concierto de Bellas Artes cuando sea necesario, en actividades que así lo requieren en el ámbito de su competencia; y
- e) Otras actividades a fines relacionadas al cumplimiento del contrato.

## Resultados Obtenidos

- a) Se asesoró a la Marimba de Concierto de Bellas Artes, con el manejo y uso del equipo correspondiente a la trasmisión via streaming, dentro y fuera de la institución en el mes de febrero.
- b) Se asesoró a la Marimba de Concierto de Bellas Artes, con la difusión de los conciertos de Gala mediante el debido contacto con diversos medios de comunicación regionales y departamentales en las actividades de los días: 08 de febrero, concierto Escolar, Auditorium de la Escuela de la Marimba, 10 de febrero, Concierto de Gala, Celebrando a la Marimba, Centro Cultural Miguel Ángel Asturias, 12 de febrero, Aniversario de la Marimba Como Patrimonio cultural de las Américas, Auditorium Escuela Nacional de Marimba, 20 de febrero, Presentación en Programa Viva la Mañana de Guatevisión, 22 de febrero, Presentación en Radio Faro Cultural, Auditorium Escuela Nacional de Marimba, 24 de febrero, Concierto Música Popular Guatemalteca, Teatro al Aire Libre de la Escuela Nacional de Marimba.
- c) Se asesoró al Director de la Marimba de Concierto de Bellas Artes, con la elaboración de anuncios promocionales y publicitarios para redes sociales de los conciertos programados para los días: 20 de febrero, Presentación en Programa Viva la Mañana de Guatevisión, 22 de febrero, Presentación en Radio Faro Cultural, Auditorium Escuela Nacional de Marimba.
- d) Se asesoró al Director de la Marimba de Concierto de Bellas Artes con el manejo de la fan page en la red social digital de Facebook, de la Marimba de Concierto de Bellas Artes con una adecuada programación para la publicación de anuncios correspondientes a las actividades de la institución en el mes de febrero.
- e) Se asesoró al Director de la Marimba de Concierto de Bellas Artes, con la documentación fotográfica de los conciertos de los días: 08 de febrero, concierto Escolar, Auditorium de la Escuela de la Marimba, 10 de febrero, Concierto de Gala, Celebrando a la Marimba, Centro Cultural Miguel Ángel Asturias, 12 de febrero, Aniversario de la Marimba Como Patrimonio cultural de las Américas, Auditorium Escuela Nacional de Marimba, 20 de febrero, Presentación en Programa Viva la Mañana de Guatevisión, 22 de febrero, Presentación en Radio Faro Cultural, Auditorium Escuela Nacional de Marimba, 24 de febrero, Concierto Música Popular Guatemalteca, Teatro al Aire Libre de la Escuela Nacional de Marimba.

Atentamente,



Lic. Ángel Esteban Solares Estrada



Vo.Bo.  
LIC. FERNANDO VASQUEZ  
DIRECTOR  
Marimba de Concierto de Bellas Artes